

視覺藝術科好書推介

《手繪拍立得 水彩畫入門》

出版社：萬里機構

國際書號 (ISBN)：9789621471833

作者：飛樂鳥工作室



作者介紹：

12 年繪畫教育經驗和 8 年教材出版經驗，且長期榮登各大圖書暢銷榜前列。在北京、上海、成都、深圳設有繪畫教學藝術中心及畫材研發中心。全球超過 3 千萬人跟隨飛樂鳥學習畫畫並享受繪畫帶來的美好生活。代表作有《水彩畫完全入門教程 看圖學水彩》、《任勝畫水彩不打草稿的治癒系花草風》、《水彩入門自學教程 零基礎從臨摹到寫生》、《創意手帳指南》及《人氣手帳版式設計指南》等。

內容簡介：

本書是一本適合零基礎入門的水彩畫教程，開篇書中介紹了常用繪製工具、基礎技法、以及各種色彩搭配。正文以 40 個案例展開，包含春夏秋冬四季，主題涉及風景、植物、花卉、小物、動物等。每一個案例都是日常生活中美好的瞬間。從線稿開始到上色講解、大圖展示，書中全都有講解展示。精心設計案例，多採用經典傳統水彩技法，簡單容易出效果。

推介原因：

很多同學都熱愛繪畫，但面對五花八門的媒界，如塑膠彩、油畫、木顏料、油粉彩、廣告彩、水彩等等。同學往往較難認識辨別不同媒界能表現的效果，要掌握媒界運用的技巧，更是無從入手。《手繪拍立得 水彩畫入門》正是學習水彩畫及繪畫的最佳讀物。

由於要完成一幅滿意作品需要很多知識，初學者要面對眾多元素，從選材造形至構圖，又從色彩配搭到表現方式，往往很難一一解決。因此精準的

學習範例及規劃便很重要。雖然水彩是一種熱門的媒介，色彩艷麗、變化自然，在很多插圖及動漫經常使用，但水彩的多變的特性對初學者是第一大難點，而認識表現各類型景物便是另一大挑戰。

本書的優點是透過一些很優質的學習案例，當中已包含常見的類型，不論是風景、人物、靜物及動物都有適切的例子。同時配合清晰的繪畫步驟及說明，使同學可以學習繪畫不同場景及主題的表現方法，最重要還是可以畫得一批令人眼前一亮的畫作。

建議同學選擇喜愛的例子，依步驟繪畫，當練習至滿意效果時，再嘗試運用類近的構圖、已掌握的技巧進行創作，相信同學更能學以致用，表現心中畫面。