

中國歷史科好書推介

《重說中國近代史》

出版社：香港中和出版有限公司

國際書號（ISBN）：978-988-15884-4-9

作者：張鳴



作者介紹：

張鳴，浙江上虞人，出生於黑龍江省。現為中國人民大學國際關係學院政治學系教授、博士生導師，曾擔任該系主任。成長在北大荒的張鳴，曾做過農工、獸醫。1994年考入中國人民大學歷史系；1996年畢業後，留校任教。張鳴教授對中國社會各種歷史性問題有極其深刻的研究；他的作品富含文化底蘊與社會責任感，道出的問題往往一針見血。代表作品有：《重說中國近代史》、《辛亥：搖晃的中國》、《張鳴重說晚清民國》等。

內容簡介：

本書重說了自鴉片戰爭爆發前夕至五四運動這段中國近代史，其間不管是中國與西方、清廷與民間、滿族與漢族士人，還是洋教與本土信仰、槍桿與筆桿、造反與維新、科舉與革命……太多的內容值得我們重新去回望和反思。

在有些人看來，歷史是任人打扮的小姑娘。但對我來說，歷史就是歷史，歷史是一個民族的記憶。我們不能失憶，總結歷史時，雖然完全復原歷史做不到，但要儘量真實，做不到百分之百，可以做到百分之九十、百分之九十五。我們不要建構歷史，扭曲史料，該怎麼樣就怎麼樣，歷史不能隨意打扮，我們要在總結歷史的基礎上吸取教訓，繼續往前走。

這本書以時間為軸客觀評價了中國近代史，不像教科書書上著重抨擊，似乎在那段歷史中沒有任何可取之處。我喜歡它的客觀，它完整的為我展示了一切，好的，壞的，剩下的自己去思考。沒有強加給我觀念，它說事實，我來評判。對

喜愛研究中國近代史的同學，特別是喜歡批判思考的同學，此書可謂不能不讀。

推介原因：

「重說中國近代史」是一本反思中國近代自身問題的「日記本」，值得同學好好去了解，故此本人將此書推介給各位同學。

第一個原因是此書不受囿於任何政治或者意識形態。書中主要引述一手資料及當代學者的思考，客觀記述中國不同階層的人如何用各自理解的中國傳統文化，以回應西方國家的侵略。作者引用不同史料，深入淺出，細膩描述由統治者到平民老百姓與西方國家之間的衝突與交流，從而作出對自身的反省及回應。

第二個原因是此書的多角度分析，能帶給同學們全新的視角去看待歷史。例如洋務運動不是改革不徹底，而是不夠快；戊戌變法的失敗不是因為資產階級軟弱而是因為一個我們從來沒有接觸過的東西——一帝一后二元結構的存在；還有甲午中日戰爭的失敗原因之一：「頤和園的修建挪用大量海軍軍費」的始作俑者不是慈禧而是她的兒子等等。本書能帶給同學全新的視角去看待歷史，知道許多很有趣而又鮮為人知的歷史，而這些沒有被大多數人接觸過的點滴歷史匯聚起來就可能產生新的歷史觀，而這些歷史觀，更有利於我們發揮歷史的真正價值。

本人希望推介此書，讓同學從中閱讀中國近幾百年的「日記本」，對研習「現代中國」的課程大有幫助！