

聖公會聖西門呂明才中學
2021-2022 年度
中四級中國語文科
暑期習作：文言練習

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____

閱讀以下兩則短文，然後回答所附問題。

第一則 滄州 劉士玉 孝廉^①，有書室為狐所據，白晝與人對語，擲瓦石擊人，但不睹其形耳。知州平原 董思任，良吏也，聞其事，自往驅之。方盛陳人妖異路之理，忽檐際朗言曰：「公為官頗愛民，亦不取錢，故我不敢擊公。然公愛民乃好名，不取錢乃畏後患耳，故我亦不避公。公休矣，毋多言取困。」董狼狽而歸，咄咄不怡者數日。劉一僕婦甚粗蠢，獨不畏狐。狐亦不擊之。或於對語時舉以問狐。狐曰：「彼雖下役，乃真孝婦也。鬼神見之猶斂避，況我曹乎！」劉乃令僕婦居此室。狐是日即去。

第二則 愛堂先生言：聞有老學究夜行，忽遇其亡友。學究素剛直，亦不怖畏，問：「君何往？」曰：「吾為冥吏，至南村有所勾攝，適同路耳。」因並行，至一破屋，鬼曰：「此文士廬也。」問何以知之。曰：「凡人白晝營營，性靈汨沒。惟睡時一念不生，元神朗澈，胸中所讀之書，字字皆吐光芒，自百竅而出，其狀縹渺繽紛，爛如錦繡。學如鄭、孔^②，文如屈、宋、班、馬^③者，上燭霄漢，與星月爭輝。次者數丈，次者數尺，以漸而差，極下者亦熒熒如一燈，照映戶牖；人不能見，惟鬼神見之耳。此室上光芒高七八尺，以是而知。」學究問：「我讀書一生，睡中光芒當幾許？」鬼囁嚅良久曰：「昨過君塾，君方晝寢。見君胸中高頭講章^④一部，墨卷五六百篇，經文七十八篇，策略三四十篇^⑤，字字化為黑煙，籠罩屋上。諸生誦讀之聲，如在濃雲密霧中。實未見光芒，不敢妄語。」學究怒叱之。鬼大笑而去。

紀曉嵐《閱微草堂筆記》兩則

- 【注釋】
- ① 孝廉：明、清兩代對舉人的稱呼，指在鄉試中獲錄取的人。
 - ② 鄭、孔：鄭玄、孔安國，二人皆為漢朝經學家。
 - ③ 屈、宋、班、馬：屈原、宋玉、班固、司馬遷。前二者為戰國時楚國文學家，後二者為漢代史學家。
 - ④ 高頭講章：經書正文上端留有較寬空白，用來刊印講解文字，這些文字稱為「高頭講章」，這類格式的經書也泛稱「高頭講章」。

⑤ 墨卷五六百篇，經文七八十篇，策略三四十篇：墨卷、經文、策略均為應付科舉考試的參考書。

1 試解釋以下文句中標有▲的字詞，並把答案寫在橫線上。(12分)

- (1) 但不睹其形耳。(第一則) 但：_____
- ▲
- (2) 方盛陳人妖異路之理。(第一則) 陳：_____
- ▲
- (3) 或於對語時舉以問狐。(第一則) 或：_____
- ▲
- (4) 學究素剛直，亦不怖畏。(第二則) 素：_____
- ▲
- (5) 上燭霄漢，與星月爭輝。(第二則) 燭：_____
- ▲
- (6) 昨過君塾，君方晝寢。(第二則) 方：_____
- ▲

2 試根據文意，把以下句子譯為白話文。(4分)

(1) 咄咄不怡者數日。(第一則)

(2) 凡人白晝營營，性靈汨沒。(第二則)

3 根據第一則小說的內容，回答以下問題：

(1) 狐妖對董思任和僕婦的態度有甚麼不同？原因是甚麼？試完成下表。(6分)

	狐妖的態度	原因
<u>董思任</u>	①	②
僕婦	③	④

(2) 承上題，狐妖根據甚麼準則來決定對待人的態度？（答案須是兩字詞）（1分）

人的

--	--

4 從狐妖的話，可見牠有甚麼特點？（2分）

- ① 通達人情。
- ② 不畏權勢。
- ③ 鋤強扶弱。
- ④ 同情社會低下階層。

A ①、②

B ①、④

C ②、③

D ①、②、③、④

A

B

C

D

5 在第二則小說中，鬼怎樣知道房子是文士的居所？（4分）

6 在第二則小說的結尾，鬼說看見老學究胸中：「字字化為黑煙，籠罩屋上。諸生誦讀之聲，如在濃雲密霧中。實未見光芒。」試推斷作者所表達的深層意義。（4分）

7 這兩則《閱讀草堂筆記》的寫作風格是：（2分）

A 想像奇幻

B 蘊含哲理

C 清新雋永

D 幽默諷刺

A

B

C

D

~~~ 完 ~~~